



ТАТАРСТАН



Издается с апреля 1917 года. В 1967 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



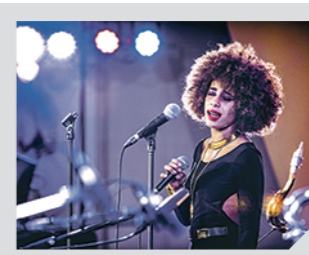
столица
Запросы приезжих соискателей не слишком высоки
РАБОТА > 2



село
Стало известно имя лучшего механизатора страны
ЧЕМПИОНАТ > 3



традиция
В Зеленодольском районе отметили Ивана Купала
ПРАЗДНИК > 4



культура
В Казани начинается джазовый фестиваль
ГАСТРОЛИ > 4

№97 (29448)

ВТОРНИК 11 июля 2023 года

форум

Ольга КРУЧИНА

Креативное будущее – с чак-чаком и в ичигах

Самым крупным федеральным событием года в сфере творческих индустрий стал форум-фестиваль «Российская креативная неделя» (РКН), недавно завершившийся в Москве. В обсуждении идей участвовали эксперты, губернаторы и министры культуры регионов, представители госструктур и бизнеса. Было что продемонстрировать и татарстанским спикерам.



Ключевым для участников форума, который проводится с 2020 года, стало понятие «креативной суверенитет». На пленарном заседании РКН начальник Управления Президента РФ по общественным проектам Сергей Новиков охарактеризовал его так: «Санкционное давление и очищение внутреннего рынка – это огромные возможности, поэтому государство создает условия для развития креативных индустрий, а задача креативного бизнеса – эти ниши занять». Можно сказать еще проще: все, что нужно стране, надо производить в самой России. От информационных технологий до мультисериалов.

В настоящее время частью российской экономики являются как минимум шестнадцать творческих индустрий, и это абсолютно разные отрасли. Среди них – архитектура и урбанистика, медиа, фешен, гастрономия, национальные художественные промыслы (НХП). Кстати, именно на народные промыслы в этом году было обращено самое большое внимание. Достаточно сказать, что в рамках Российской креативной недели состоялось выездное заседание комиссии Госсовета РФ по культуре, на котором обсуждались механизмы господдержки мастеров, а также не менее важный вопрос: как переработать народные промыслы в привлекательный рыночный продукт?

ТРАДИЦИИ, НО НЕ «КОНСЕРВЫ»
Охватить все события, которые вместила Российская креативная неделя, – не наша задача. Заострим внимание на «региональной» повестке форума, которая тоже была весьма обширной. В частности, одним из спикеров панели «Министерства культуры – точки притяжения в регионах» выступила глава татарстанского культурного ведомства Ирада Аюпова. По ее словам, сегодня на территории республики насчитывается более ста креативных пространств, в том числе на базе учреждений культуры. В ряде объектов, ставших в последнее время «якорными» для творческих индустрий, министр культуры назвала Национальную библиотеку, Присутственные места в Казанском Кремле, Набережночелнинский татарский театр имени Аяза Физялова, ИТ-парк имени Башира Рамеева и другие.

На форуме Ирада Аюпова подчеркнула, что в основе стратегии развития креативного сектора – раскрытие человеческого капитала, поэтому большое внимание уделяется четырем параметрам: инфраструктуре креативных индустрий, системе подготовки кадров, мотивационной политике и бизнес-партнерству.

По словам Ирады Аюповой, до конца этого года в Татарстане появятся три школы креативных индустрий. Одна уже действует в Казани на базе художественного училища, еще две откроются в Альметьевске и Нижнекамске. Образцом же партнерских отношений между представителями творческих индустрий министр назвала предстоящий фестиваль «Эпос в со-

временном прочтении». Наряду с дизайнерскими показами, театральными лабораториями, издательской продукцией на фестивале впервые будет представлено такое направление, как диджитал-эпос, то есть цифровая визуализация культурного наследия», – отметила она.

По нашей просьбе Ирада Аюпова обозначила свою позицию и в дискуссии о народных промыслах: «На мой взгляд, самая распространенная ошибка – это отождествление НХП с индустрией гостеприимства и попытки развивать исключительно сувенирное направление. Я считаю, что народные промыслы должны стать ключевым моментом формирования на-

притяжения креативной молодежи. Задача амбициозная, но у нас есть практики, доказывающие, что она достижима. Это и развитие общественных пространств, и продвижение нашего исторического наследия. Прямо или косвенно все это способствует тому, что к нам приезжает талантливая молодежь, а те, кто уехал из республики, возвращаются», – обратила внимание министр.

ТЕАТР КАМАЛА ВПЕРЕДИ ПЛАНЕТЫ ВСЕЙ
В общем-то, это недалеко от истины, если обобщить все то, что говорилось на форуме о цифровизации применительно к традиционным культурным институциям. Эта тема из года в год поднимается в рамках Российской креативной недели, и ее обсуждение редко обходится без участия представителей Татарстана. Ныचे одним из спикеров сессии «Театр 2.0. Цифровизация процессов на сцене и за кулисами» выступил директор ТРАТ имени Г.Камала Ильфир Якупов.

По сей день театральная сфера остается одной из самых консервативных по части цифровизации. Во всей России максимум пять-шесть театров имеют собственные IT-службы, и один из них – Татарский академический театр. К слову, когда нам удалось связаться с его директором, Ильфир Якупов уже находился

«Алабуга» запускает моторы

Алексей СЕРГЕЕВ

Первое в России глубоко локализованное производство малых дизельных двигателей для нужд российского автопрома и других отраслей запустило вчера в рамках XIII Международной промышленной выставки «Иннопром-2023», которая проходит с 10 по 13 июля в Екатеринбурге.

Открытие нового завода на территории особой экономической зоны «Алабуга» в онлайн-режиме приняли участие Премьер-министр России Михаил Мишустин, Раис Татарстана Рустам Минниханов. Мероприятие состоялось в МВЦ «Екатеринбург-Экспо» около стенда республики, где выставлена продукция ведущих татарстанских промышленных предприятий.

Рустам Минниханов напомнил, что завод двигателей «Соллерс» в ОЭЗ «Алабуга» был создан в 2015 году как совместное предприятие ПАО «Соллерс» и «Форд Мотор Компани» для производства двигателей Sigma объемом 1,6 литра к автомобилям «Форд». Завод выпускал двигатели для легковых «Фордов» до 2019 года. На сегодня производственные линии завода автоматизированы на 95 процентов. Мощность производства двигателей составляет 50 тысяч единиц в год. На заводе будет выпускаться семейство моторов объемом 2–2,7 литра, соответствующее стандартам «Евро-6». Предполагается локализовать все ключевые технологические операции – литье, ковку, механическую обработку базовых деталей двигателя, сборку и контрольные испытания. Также предусмотрена

картина дня

Татарстанские особые зоны в числе лучших

ТАТАРСТАНСКИЕ ОЭЗ «АЛАБУГА» И «ИННОПОЛИС» ЛИДИРУЮТ ПО ЭФФЕКТИВНОСТИ СРЕДИ ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН РОССИИ (Равиль САХАПОВ).
Как следует из отчета об итогах работы ОЭЗ за 2022 год, подготовленного Минэкономразвития РФ, из числа промышленно-производственных зон эффективность сто процентов продемонстрировали «Алабуга» и «Калуга» (Калужская область), из числа зон технико-внедренческого типа – «Иннополис», столичный «Технополис Москва» и «Дубна» из Московской области. Также в «Алабуге» в прошлом году создали 1361 рабочее место, а в «Иннополисе» – 1273. Больше лишь у ОЭЗ «Технополис Москва» (2095). Помимо этого, «Иннополис» занял третье место среди ОЭЗ по объему осуществленных инвестиций, они составили 19,7 млрд рублей. Впереди только «Калуга» (36,3 млрд) и «Технополис Москва» (31,8 млрд).

С визитом к соседям



ТАТАРСТАН И ЧУВАШИЯ ЗАПУСТИЛИ ТУРЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ «МНЕ БЫ В ЧЕБЫ» (Сергей КАРЕЛИН).
Из Казани в Чебоксары татарстанцы могут отправиться каждую субботу на скоростном судне «Валдай 45Р». Программа включает знакомство с городом во время автобусно-пешеходной экскурсии и посещение этнографического комплекса «Чуваш Керем» с дегустацией напитков и блюд национальной кухни. Путь из Казани в Чебоксары на скоростном судне по Волге занимает около трех часов. Экскурсия начинается в речном порту. В течение нескольких часов туристы смогут увидеть основные достопримечательности города, в том числе монумент «Мать-покровительница», который у многих ассоциируется со статуей Иисуса Христа в Рио-де-Жанейро, и памятник легендарному комдиву Василию Чапаеву, родившемуся в Чувашии. Гости также посетят храм XVII века – Введенский собор, другие известные места.

От баскетбола до скейтбординга

ТЫСЯЧИ СПОРТСМЕНОВ ИЗ 45 РЕГИОНОВ РОССИИ ПРИЕДУТ НА «УЛИЧНЫЕ ИГРЫ МАТЧ», КОТОРЫЕ БУДУТ ПРОХОДИТЬ 13–17 ИЮЛЯ В КАЗАНСКОМ ЭКСТРИМ-ПАРКЕ «УРАМ» (Алла КОРОЛЕВА).
Призовой фонд состязаний составляет четыре миллиона рублей. Соревнования пройдут по таким видам спорта, как баскетбол (3 на 3), скейтбординг, велосипедный, самокатный, танцевальный, роллер-спорт. Также состоятся показательные выступления по воркауту и тебболу, турнир по фиджитал-скейтбордингу. Для зрителей подготовлена культурная программа, они могут принять участие в церемонии награждения и автограф-сессии. «Уличные игры» обещают стать зрелищным мероприятием. Недостатки в зрительном будет», – анонсировал событие мэр Казани Ильсур Метшин.

Вместо денежного вознаграждения – срок

ПОЧТИ ДВА КИЛОГРАММА НАРКОТИКОВ ИЗЪЯЛИ ПОД КАЗАНЬЮ ПОЛИЦИЙСКИЕ У ПАССАЖИРА ИНОМАРКИ (Ильшат САДЫКОВ).
На посту «Малиновка» инспекторы ГИБДД остановили иномарку «Шкода», которая двигалась со стороны Москвы в направлении Казани. Полицейские решили провести осмотр машины после того, как пассажир автомобиля начал сильно нервничать. Полицейские нашли пакет, в котором находилось два свертка с неизвестным веществом. Как показало исследование, в них был мефедрон весом 1 кг 985 г. 34-летний мужчина после задержания рассказал, что устроился наркокурьером в середине июня. За доставку наркотика из Ленинградской области в Челябинск ему пообещали вознаграждение. Возбуждено уголовное дело, сообщили в пресс-службе МВД по РТ.

В несколько строк

- **МЕМОРИАЛЬНУЮ ДОСКУ** в честь певца Рашита Вагапова открыли в воскресенье в Нижнем Новгороде. Это первая в городе официально установленная памятная доска, посвященная татарскому культурному деятелю.
- **ТРОЙНЯ** появилась на свет в Республиканской клинической больнице. Как сообщается, мальчонка весит 2500, 2370 и 2230 граммов.
- **ПОГИБ МОТОЦИКЛИСТ** на улице Амирхана в Казани. «Тойота» выехала со двора и перестраивалась для поворота, а мотоцикл двигался со стороны ул. Михаила Миля в сторону ул. Маршала Чуйкова. Водитель иномарки не убедился в безопасности своего маневра, и мотоциклист, который двигался на высокой скорости, влетел в нее, не успев среагировать. От полученных травм он скончался на месте. Погибшему было 22 года.
- **БОЛЬШОЙ ЭТНОФЕСТИВАЛЬ «КАРАКУЗ»** будет проходить с 14 июля по 5 августа в Альметьевске. Гостей ждут джазовые и этноконцерты, гастрофестиваль с турецкими блюдами, мастер-классы по народным ремеслам и многое другое, сообщили в Ассамблее народов Татарстана.
- **В РЕЗУЛЬТАТЕ МОНИТОРИНГА СОЦСЕТЕЙ** автоинспекторы Казани обнаружили правонарушения. Водители автомобилей «Киа-Рио» и «Лада-Калина», двигаясь по улице Татарстан, выехали на встречку. Нарушители найдены. Теперь им грозит штраф в размере 5000 рублей или лишение водительских прав сроком до шести месяцев.



И семейный обет, и присяга Родине

Андрей ЛЕБЕДЕВ, «РТ»

Сразу два контрактника в День семьи, любви и верности заключили брак перед отправкой в зону СВО. Военнослужащие из Буинского района, находящиеся на побывке, провели встречу с юными патриотами-форпостовцами. КАМАЗ оказывает всю возможную помощь своим сотрудникам – участникам спецоперации. Эти и другие события – в нашей очередной подборке.

ЖЕНИЛСЯ ПЕРЕД СЛУЖБОЙ
Евгений Петров из дерев-

ни Большая Шия Мамадышского района перед отправкой в зону спецоперации принял решение зарегистрировать брак с возлюбленной Фаридой Шакировой из деревни Муртыш Баш Сармановского района.

Поздравить молодых пришли глава района Анатолий Иванов, социальный координатор фонда «Защитники Отечества» Марина Прохорова, а также коллеги жениха.

На торжественную регистрацию брака, которая прошла с элементами праздника

Далее – на стр. 2

цитата дня

Евгения ФАГИМОВА, генеральный директор ООО «Гринта» – регионального оператора по обращению с ТКО восточной зоны РТ:



«Мы вывезли рекордное количество батареек из школ и детских садов Альметьевского района – более трех тонн. Это говорит о росте числа детей, вовлеченных в защиту окружающей среды. Батарейки запрещено выбрасывать в контейнеры для ТКО, так как при разрушении их оболочки выделяются вредные для здоровья вещества».

проект

Андрей ЛЕБЕДЕВ, «РТ»
Фото автора

«Он был уверен, что вернется», – так о своем погибшем в бою супруге Олеге Дещеня-Стриже рассказывает его жена Васима Берхеева.

ПОШЛА В ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

В ходе спецоперации Олег героически выполнил свой служебный долг, сложив голову в одном из ожесточенных сражений в Донбассе в июле прошлого года. Указом Президента России мотострелок был награжден орденом Мужества посмертно.

Васима с дочерьми Аделиной и Эллиной приехала в Казань из родного поселка Джалиль Сармановского района, чтобы в День семьи, любви и верности принять участие в торжественном открытии фотовыставки в Национальной библиотеке, посвященной ге-

«Папа жив, пока о нем помнят»



Васима Берхеева (слева) и организатор выставки Ангелина Галимова возле фотопортрета семьи Васимы.

рой специальной военной операции.

В память об отце юная Аделина твердо решила посвятить себя защите Родины. Мама горячо поддержала свою

11-летней дочку в этом благородном намерении. В прошлом году она поступила в кадетскую

Далее – на стр. 3